

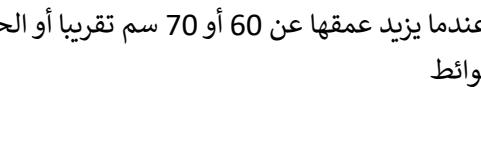
## - مصطلحات الموقع :

لكل بلد أو مجتمع لغة أو لهجة محددة ، كذلك لكل وظيفة لغة تخصها وتميزها ، والمهندس يتعامل يومياً مع بنود مختلفة ، لذلك فهو يتعامل مع العديد من الفنين على مختلف البنود ( نجارة ، حداد ، صب ، مبني ، محارة ، .... )

معرفة المهندس بلهجة الموقع ومصطلحاته المختلفة تؤهله للتعامل مع كل عمال الموقع ، مما يساعد في سرعة تعلم بنود الأعمال والأنشطة كما سيتم شرحه

الجدول التالي يستعرض بعض المصطلحات على سبيل المثال لا الحصر على أن يتم استيفاء كافة المصطلحات لاحقاً في شرح استلام بنود الأعمال

### اولاً : مصطلحات الحدادة :

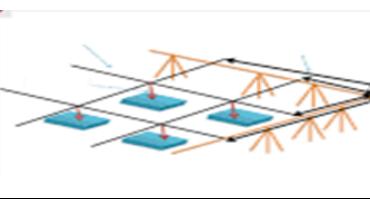
<u>صورة توضيحية</u>	<u>المعنى</u>	<u>المصطلح</u>
 	<p>يختلف على حسب نوع العنصر الإنشائي الموضوع به وهو عبارة عن حامل مصنوع من أسياخ التسلیح ويستخدم في رفع الحديد العلوي في العناصر الإنشائية المختلفة</p> <p style="text-align: center;">  </p>	<b>الكرسي</b>
<p>٤- تزود الكمرات التي يزيد عمقها على ٧٠٠ مم بسلسلة حکمیت جانبیة وتكون بنية لا تقل عن ١٪ من مساحة صلب الشی على اتریز السطحة بينهم عن ٣٠٠ مم .</p>  <p style="text-align: center;">  </p> <p style="text-align: center;"><u>سلسلة التکنی (الانکماش) في الكرمات</u></p> <p style="text-align: center;">sor22@hotmail.com</p> <p style="text-align: center;">تمو نصر علی تکنیک (الانکماش) ٢٠١٩</p>	<p>وهذا اسم يطلق على حديد الانكماش الذي يوضع في العناصر الإنشائية عندما يزيد عمقها عن 60 أو 70 سم تقريباً أو الحديد الأفقي للحوائط</p>	<b>البرندة</b>
<p>برانیط</p> <p>هو الحديد الإضافي العلوي الذي يوضع فوق المترات في السقف السولید وفوق الأعمدة في سقف القالات . وذلك لمحاربة التردد والتحفيف وتحمیل الجهد الذي يتدفق على الحديد</p> 	<p>وهي عبارة عن الحديد الإضافي العلوي في السقف ويكون فوق الأعمدة في الأسقف اللامکرية وفوق الکمرات في الأسقف الکمرية</p>	<b>برانیط</b>

	<p>هي عباره عن حديد التسلیح الذي يوضع حول الفتحات مثل فتحات المناور في السقف اللاكمري</p>	<p><b>فواتير</b></p>
	<p>وهي عباره عن حديد التسلیح العلوي الذي يوضع في الكوابيل (الخواج) وقد توضع بشكل اساسي (حديد علوي رئيسي) وقد توضع كحديد إضافي ولها شكل خاص واسلوب معين في التسلیح وتمتد داخل الباکية المجاورة مره ونصف طول الكابولي</p>	<p><b>شوكة</b></p>
	<p>وهي أن يكون حديد العمدان موضوع في زاوية الكانة تماما</p>	<p><b>الزمة</b></p>
	<p>كانة توضع في الکمر أو في السمل لتوزيع الحديد الساقط على مسافات متساوية</p>	<p><b>كانة شدق</b></p>
	<p>وهي أول كانة في العمود وهي تأخذ شكل العيون للفها على حديد العمود سيخ سيخ</p>	<p><b>كانة عيون</b></p>
	<p>وهي كانة لمسك سيخين فقط</p>	<p><b>كانة حبایة</b></p>
	<p>وهي كانة مستطيلة لمحيط العمود والقفل لا يقل عن 10 مرات القطر</p>	<p><b>كانة صندوق</b></p>

	<p>هو الحديد السفلي الرئيسي ويوضع في البحر الصغير في البلاطات والقواعد المسلحه</p>	<p><b>الفرش</b></p>
	<p>وهو السيخ الذي يوضع على الفرش ومتعاومن عليه في البلاطات والقواعد المسلحه</p>	<p><b>الغطا</b></p>
	<p>كانت لتحديد وقوية تسليح درج السلالم</p>	<p><b>متاليت</b></p>
	<p>السيخ المستخدم في تسليح حواط الخزانات وحمامات السباحة</p>	<p><b>كرافطة</b></p>
	<p>حديد مستقيم يوضع محمل على كمرتين متعمدين في البواكى ذات البحور الكبيرة</p>	<p><b>مشاطيف</b></p>
	<p><b>ت Kirby</b></p> <p>هو الجزء المائل في الحديد الشبيه بالسيخ ولكن في مسافات متساوية مكثفة في ت Kirby الحديدة ويستخدم عادة تكون سمك البلاطة أكبر من 16 سم وي Kirby في حبس البصر ويعمل إلى رفع البحر المجهول.</p>	
<p><b>البادي</b></p> <p>هو أول سيخ من كلات المعدود أو أول سيخ في البلاط يسمى البادي وحساب عدد الاسياخ في المتر الواحد</p> <p>عدد الاسياخ في المتر = <math>\frac{100}{ المسافة بين اسياخ في المتر}</math></p> <p>وعدد الـ 5 اسياخ في المتر</p> <p>السيخ التي في الدائرة هو البادي</p> <p>الذى الاسياخ الكثيرة في المتر = عدد الاسياخ المطلوبة + سيخ البادي</p> <p>فمثلاً <math>1 + 6 = 7</math> اسياخ</p> <p>اما ان <math>7</math> اسياخ في المتر فمثلاً <math>1 + 7 = 8</math> اسياخ</p>	<p>وهو السيخ أو الكانه الأولى ( ويستخدم أيضا على أول درجه للسلم ويسمى بادي السلم )</p>	<p><b>البادي</b></p>

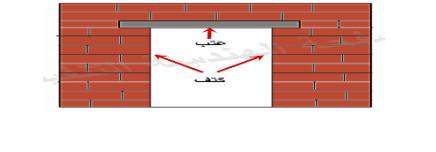
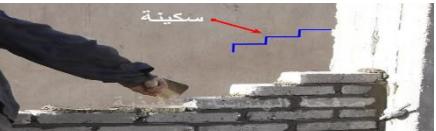
<p>وهو السيخ أو الكانه التي توضع في اخر العنصر</p>	<p><b>الناهي</b></p>
<p>وهو مصطلح يطلق على تحديد المسافات بين أسياخ الحديد في المتر الواحد</p>	<p><b>تجنيط</b></p>
<p>رفع الحديد عند صب الأسقف بتخانات لإبعاده عن ألواح التطبيق</p>	<p><b>ترفيع الحديد</b></p>

## ثانياً : مصطلحات النجارة :

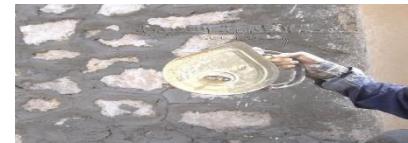
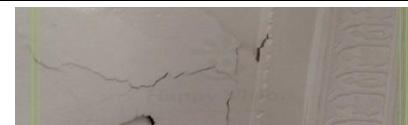
	<p>ويطلق عليها الريجة وهي عبارة عن عمل الزوايا القائمة لجوانب الصب مع وضع أماكن المحاور</p>	<p><b>خنزيرة</b></p>
	<p>وهو مصطلح يطلق على توقيع المحاور</p>	<p><b>تاكيس</b></p>
	<p>عروق خشبية توضع بوضع بشكل رأسى</p>	<p><b>قوائم</b></p>
	<p>الواح خشبية توضع أفقيا فوق التربة لثبت القوائم لتفادي الهبوط</p>	<p><b>فروشات</b></p>
	<p>الواح توضع بشكل مائل لثبت وقوية جوانب الصب</p>	<p><b>شيكال</b></p>
	<p>عبارة عن 4 الواح متعامدة لتحديد مكان العمود أو الحائط معأخذ قيمة التجاليد في الاعتبار</p>	<p><b>حطة</b></p>
	<p>عروق أو بوaci عروق توضع بوضع افقي حول جوانب الأعمدة وترتبط بقمعط حديد على صفوف بارتفاع العمود</p>	<p><b>حزام</b></p>
	<p>بوaci الخشب ويطلق عليها فضل واحيانا ما يؤخذ منها قطع للتنقية تسمى ضفدة</p>	<p><b>طفش - ضفدة</b></p>

### ثالثاً : مصطلحات المباني :

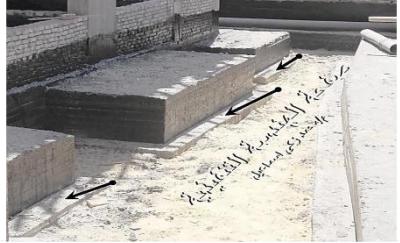
	<p>صف من الطوب</p>	<p>مدماك</p>
	<p>هو طول قالب 25 أو 20 سم في الطوب الأحمر المستخدم غالباً في أعمال البناء</p>	<p>شناوى</p>
	<p>هو عرض قالب ويكون 12 سم في الطوب نفسه</p>	<p>أدية</p>
	<p>هي أول وآخر طوبه في المدماك وهمما أول ما يبني في المدماك الواحد ثم يشد الخيط البناوي بينهما وذلك لرص وتمكيله باق المدماك</p>	<p>ترويسة</p>
	<p>هي كمية المونة التي توضع أسفل قالب</p>	<p>لحام مرقد</p>
	<p>فتحات يتم تركها ببعض الحوائط للربط مع حائط عمودي عليه</p>	<p>طرف رباط - مفتاح</p>
	<p>بعد إنتهاء كل حائط وقبل جفاف المونة يقوم البناء بوضع خوابير خشبية أعلى المدماك الأخير والدق عليها في محاولة لدمك الحائط إلى أسفل قليلاً ثم يتم تملية المسافة الموجودة بين أعلى مدماك وخرسانة السقف أو الكمرة بكسر الطوب و المونة جيداً</p>	<p>تشحيط</p>
	<p>المسافة ما بين مدماكين او صفين من الطوب</p>	<p>عراميس</p>

	<p>فتحات يتم تركها في الحائط لمراور السقالات أو المعاشير أو أي أعمال تركيبات أخرى</p>	<p>شنایش</p>
	<p>كمراة خرسانية توضع أعلى فتحات الأبواب والشبابيك لتحمل وزن المبني فوقها، ويجب أن تكون مرتکزة على الحائط من الجهتين بمسافة كافية ويكون سمکتها و تسلیحها مناسبین لحمل وزن الطوب</p>	<p>اعتاب</p>
	<p>هو خيط يقوم البناء بشده على بدايات و نهايات الحوائط والفتحات لضبط رأسيتها ويجب أن يكون خيط الساعي موزون تماما</p>	<p>الساعي</p>
	<p>Lزاوية من الصلب المجلفن على شكل حرف تستخدم للربط بين الحوائط المبنية من الطوب والأعمدة الخرسانية و يتم تثبيتها في الأعمدة بمسدس الطلقات</p>	<p>کانة الربط</p>
	<p>مسدس يستخدم في تثبيت کانات الربط بالأعمدة الخرسانية</p>	<p>مسدس الطلقات</p>
	<p>المبني على جوانب الباب والنوافذ لتحميل العتب</p>	<p>كتف</p>
	<p>تسوية العراميس و ضبطها باستخدام قطعة من الخشب</p>	<p>تكحيل</p>
	<p>عمل درجات من الطوب على زاوية ٥٤ درجة لتکملة البناء في اليوم التالي اذا توقف البناء</p>	<p>سكينة</p>
<p>هي الجزء من الحائط المجاور لفتحات الأبواب و تكون بطول 25 أو 12 سم</p>		<p>المحاکية</p>

## رابعاً : مصطلحات البياض :

	نصف برميل يستخدم لخلط المونه	تكنة
	قطعة اسمنتية تساعد على تحديد سmek وافقية المحارة	بوجة
	خلطة من المياه والاسمنت والرمل ترش على المبني لعمل سطح خشن لربط المبني بالمحارة	الطرطشة
	هو ظهور أملاح على الحائط بسبب عدم رش الطوب والمحارة بالماء	التزهير
	هي عبارة عن لوح او عرق من الخشب يختلف شكله على حسب الإستخدام	أدة
	اداة مفرغة من الداخل نضع فيها مواد سائلة او دهانات ثم لفها امام الحائط للحصول على سطح خشن من الطرطشة	ماكينة طرطشة يدوية
	المرمة ناتجة عن التطبيل في البياض ويجب التكسير والمعالجة	مرمات
	سلك شيك عادي او مجلفن يثبت في اماكن التقاء المبني بالاعمدة والكمرات بحيث يكون نصفة على المبني ونصفه على الخرسانة	سلك شبك
	اداة لتسوية اسطح المحارة	بروة
	اداة لتجمیع المونه قبل ملء الحوائط	طالوش
	هو السطح الظاهر على جانبي فتحة الشباك او تجويف في المبني	بلسقالة

## خامساً: مصطلحات الخرسانة :

	<p>تقوم بعملية خلط الرمل والزلط والاسمنت للحصول على خرسانه طازجة وتستعمل ٧/١ متر مكعب</p>	<b>خلاطة نحلة</b>
	<p>اسمنت مقاوم للكبريتات والكلوريدات ويستخدم غالبا للأساسات المعرضة لترية تحتوى على كلوريدات من ماء البحر وتسمية سويتر ناتجة عن sea-water</p>	<b>اسمنت سويتر</b>
	<p>هي مصطلح يطلق على تهشير للخرسانة أو للمحارة بعرض لحام الخرسانة الجديدة بالخرسانة القديمة اذا توقف العمل</p>	<b>زمرة</b>
	<p>هو الجزء الخارج من القاعده العاديه تحت القاعده المسلحه ويكون في حدود 25 سم الى 30 سم وكذلك رفرفة الاحلال وهي الجزء الخارج اسفل القاعده العاديه ويكون في حدود 1 متر الى ٢ متر</p>	<b>رففة القاعدة</b>
	<p>عادة ما تستخدم لرفع الرقة السفلية من حديد اللبشه للأساسات وت تكون من خرسانة</p>	<b>أوتار</b>
	<p>تستخدم في تدعيم وتسوية الارضية البازلتية او الارضية الخرسانية للحصول على سطح املس</p>	<b>هليكوبتر</b>
	<p>ظهور للركام ( زلط أو سن ) بعد فك النجارة</p>	<b>تسويس</b>
	<p>فراغ خرساني ناتج عن عدم استخدام الهزاز الميكانيكي ويجب معالجته خصوصا في حالة ظهور حديد التسليح</p>	<b>تعشيش</b>

	<p>اداة لصب الخرسانة من سيارة الخلط واحيانا يصنع من الخشب للصب من ارتفاع</p>	<p><b>مزراب</b></p>
	<p>هي مادة مونه اسمنتية ذاتية السيوله عاليه القوة غير قابلة الانكماس ويستخدم في الاحمال الكبيرة والاهتزازات العالية مثل قضبان الاوناش وقواعد مجرى غرف الكهرباء وقاعدته الطلبات</p>	<p><b>جراوت</b></p>
	<p>هي شكير من مادة البنتونيت توضع في خلاطه بها ماءورمل وتستخدم اثناء حفر الخوازيق او الجسات لسند جوانب التربة من السقوط</p>	<p><b>بونتاتيت</b></p>
	<p>هي البراويطة الخاصة لنقل الخرسانه بحجم اكبر من العربة العاديه</p>	<p><b>براويطة</b></p>
	<p>لفظ يطلق على سقف الشلم للدور الاخير والسطح</p>	<p><b>شخصية</b></p>
	<p>القائم بأعمال اصب وتسوية سطح الخرسانة</p>	<p><b>فرمجي</b></p>
	<p>العامل القائم بنقل الخرسانة عن طريق القروانة</p>	<p><b>اورنجي</b></p>
	<p>عامل لتكسير الخرسانة الزائدة سواء بالادوات الكهربائية مثل الهيلتي أو بالادوات اليدوية (مطارق ومسامير )</p>	<p><b>نحات</b></p>

## سادساً: مصطلحات الارضيات :

	<p>البلاط الأسمنتي السنجابي هو البلاط الأكثر شهرة باللون الأسمنتي فهو بلاط متعدد الألوان أسمنتي، أسود ، أحمر ، أصفر ، والمقاسات <math>20 \times 20 \times 2</math> سم ، <math>3 \times 30 \times 3</math> سم ، <math>3 \times 25 \times 25</math> سم ويصنع من خليط من الأسمنت + الرمل + جير مطفى لإمتصاص الحرارة ، فهو بلاط يتم استخدامه في أسطح المنازل ويوضع أسفل أرضيات اتش دى اف والباركيه وما يميزه قوّة تحمله الضغط والحرارة</p>	<p><b>بلاط سنجابي</b></p>
	<p>بلاط الموزايكو هو نوع من وحدات التكسية (الكسوة) تغطي بها الأرضيات للحصول على سطح مستوي مقبول من الناحية الجمالية والوظيفية . والأسمنت هو المادة الرابطة لحببات الركام المختلفة فيه . ويصنف تبعاً للمواد الداخلية في صناعته إلى : البلاط الأسمنتي العادي والذي يخلو من كسر الرخام ويقصد بها الحصمة الداخلية بالبلاط ، والبلاط الأسمنتي المطعم والذي يحتوى على كسر الرخام في طبقة الوجه</p>	<p><b>بلاط موزايكو</b></p>
	<p>تكون عبارة عن سيراميك او من نفس خامة الارضيات في أسفل الحائط بمحيط الغرف وتكون غالباً بارتفاع من 10 سم</p>	<p><b>وزرة</b></p>
	<p>هي اخر صنف بلاط أو سيراميك يتم رصه بمحاذاة الحائط وعادة ما يكون عرض اقل من عرض البلاطة</p>	<p><b>غلاة</b></p>
<p>هي عبارة عن غلاقة بلاط غير منتظمة العرض نتيجة ان الغرف مشطورة أو التعريض الخطأ</p>		<p><b>سمكة</b></p>

	<p>ماكينة تتعيم اسطح الارضيات الرخام</p>	<p>جلدية</p>
	<p>هي قطع من الرخام ( وزرات ) توضع على جوانب السلم لمنع تسرب المياه وتوضع بزاوية قائمة واحيانا بزاوية 45 درجة</p>	<p>تلابيس</p>
	<p>هو عمل تنقير خلف الرخام بالصاروخ على اشكال عليها اسلاك مختلفة مربعة او مثلثة لكي نضع الرباط المعدنية لزيادة تماسكها مع المونه</p>	<p>خية</p>
	<p>هي عبارة عن كرانيش مصنوعه من احجار الهاشمى فتستخدم في مداخل العمارة ووالواجهات وتيجان الاعمدة</p>	<p>كاب او تاج الاعمدة</p>
	<p>طبقة من الخرسانة سمك 10 سم وعرضها 35 سم بعد دمك طبقة الاحلال لكي نضع عليها البردورة</p>	<p>قدمه</p>



تستخدم البردورات في تنظيم صرف المياه ولمنع السيارات من الخروج عن الرصف في النقط الخطرة ، وهي تحدد حافة الرصف وتحسن الشكل النهائي للطريق ، كما أنها عامل في تجميل جوانب الطرق ، وتقوم البردورة غالبا بغرض أو أكثر من هذه الأغراض . وتميز البردورة في العرف بأنها بروز ظاهر أو حافة

**بردورة**

قائمة وتبدو الحاجة إليها كثيرا في الطرق المارة بالمناطق السكنية ، كما أن هناك مواقع بعض الحالات في الطرق الخلوية يلائمها بل ويجب أن يعمل لها البردورة . وهناك نوعان رئيسيان من البردورات كل منها له عدة أشكال وتفاصيل تصميمية



يستخدم لارضيات الارصفة عموما ويتميز بالتحملية العالية وله اشكال متعددة

**انترلوك**

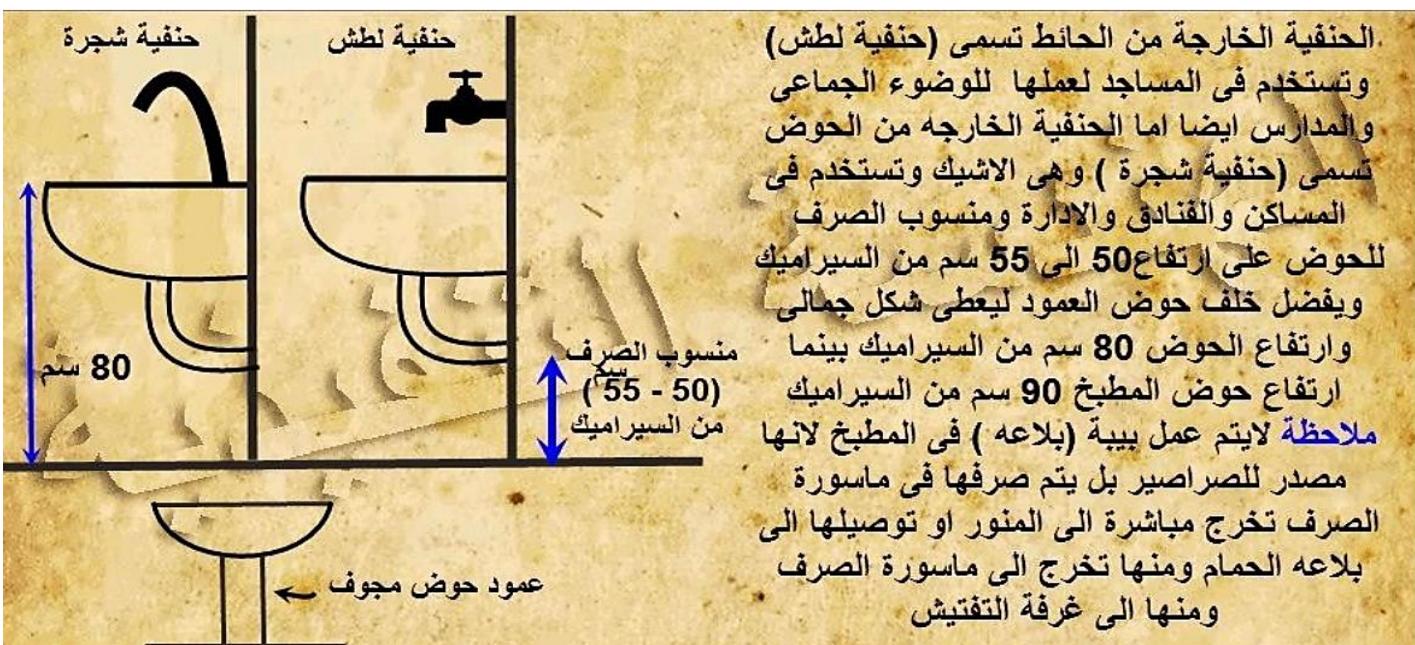


## سابعاً : مصطلحات الاعمال الخشبية :

	<p>وزرة من الخشب توضع في منتصف الحاجط</p>	<p>باكتة</p>
	<p>هي الحلية الخشبية التي تستخد لبروزة الأبواب من الخارج</p>	<p>البرور</p>
	<p>سور السلالم ويصنع من المباني أو الخشب أو الكريتال أو من براميء جبسية</p>	<p>ترابزين</p>
	<p>القطعة الخشبية اعلى الترابزين</p>	<p>الكوبستة</p>
	<p>الاطار الخارجي للباب واحيانا يوصى بوضع حلق قبل الحلق الاساسي ويسمى حلق زفر</p>	<p>حلق</p>
	<p>هو الجزء الذي يقفل اليه الباب في الحلقة اما في البلكونه لها تفريزتين واحده للخشب في الخارج وواحده للزجاج للداخل</p>	<p>تفريزة</p>

## ثامناً : مصطلحات الاعمال الصحية :

	<p>غرفة صغيرة أسفل المبني بمقاس 30 سم * 30 سم * 30 سم يتم تجميع صرف المياة عليها من عمود الصرف قبل وصوله إلى غرفة التفتيش.. و الغرض منها عمل حاجز مائي يمنع صعود الروائح المنبعثة من غرفة التفتيش إلى المبني</p>	<b>جاليترا</b>
	<p>هي بلاعة صرف المطر للأسطح</p>	<b>جرجوري</b>
	<p>حلقات معدنية دائيرية لثبت المواسير الخارجية في الحوائط</p>	<b>أفيز</b>
	<p>المسلوبة تكون وصلة قطرتين مختلفتين</p>	<b>مسلوبة</b>
	<p>يستخدم لتغيير مسار الخد ويكون قائم او 45 درجة</p>	<b>كوع</b>
	<p>هي بلاعة الحمام ويتم تجميع صرف كل من الحوض والبانياو والغسالة عليها</p>	<b>البيبة - سيفون الأرضية</b>



## تاسعاً : مصطلحات عامة :

	<p>ميول ترابية لتسهيل نزول المعدات والخامات لمنسوب التأسيس</p>	<p>رامب</p>
	<p>يتم تركيبه على أسطح المنازل والمداخل والبلكونات وأعلى "البرجولات" ، لعرض جمالي وعماري</p>	<p>قرميد</p>
	<p>تشكيلات حديدية وتستخدم في الابواب وترابزين السلم والاسوار</p>	<p>كريتال</p>
	<p>مونة أسمنتية تشكل على نصف دائرة بين الأرضيات والحوائط تجهيزاً للعزل وامكانية فرد رولات العزل (ميمبرين) دون اتلاف الرول</p>	<p>رقبة ازازة</p>
	<p>لفظ يطلق على المناطق التي لم يصل اليها خامة العزل لذلك يتم العزل على ثلاث أوجه لتعطية كامل السطح</p>	<p>حرامية</p>
	<p>لائف من البولي استر تلصق بالبسبورى بعد دهان برايم لسهولة اللصق لعزل ارضيات الاساسات او الحمامات والاسطح</p>	<p>ميمبرين</p>

	<p>قطع حديدية قصيرة تثبت لتحديد مناسبات طبقات الاحلال او عند صب الخرسانة العادي في المسطحات الواسعة</p>	<p>استكاث</p>
	<p>علامة منسوب توضع على الحوائط او الاعمدة وذلك لتحديد اي منسوب للتشطيب</p>	<p>شيرب</p>
	<p>لفائف من المطاط توضع بين اساسات وحوائط الخزانات ( باعتبارها فاصل صب ونقطة ضعف) لمنع تسرب المياة</p>	<p>ووتر ستوب</p>
	<p>هي مجموعة من الاحجار الغير منتظمة الشكل تلصق بمونة اسمنتية على ميول الردم للترع وعلى جوانب مطالع الكباري</p>	<p>تدبيش</p>
	<p>بواقي تكسير خرسانة أو ناتج نظافة التسطيبات او كل نواتج نظافة الموقع التي تحتاج للإزالة</p>	<p>رتش</p>
	<p>عبارة عن واير من القماش المحمل العريض ويستخدم لتحميل الخاملت بالاوناش او اللوادر</p>	<p>حبل ايش</p>
	<p>أحبال تستخدم لتجمیع العروق الخشبية وعناصر السقالات الخشبية لأعمال تشطيبات الواجهات</p>	<p>حبل دبلاق</p>